

BHAP : philosophie

Classification décimale universelle (CDU). Explication du système de classification adopté par la bibliothèque de philosophie et présentation du plan de classement.

SOMMAIRE :

1. Introduction au système de classement de la bibliothèque de philosophie
 - 1.1 Les cotes de gestion
 - 1.2 La classification décimale universelle (CDU)

2. Plan de classement de la bibliothèque de philosophie et développements de la CDU propres à notre bibliothèque
 - 2.1 Ouvrages d'un genre particulier
 - 2.2 Histoire de la philosophie
 - 2.3 Livres d'auteurs
 - 2.4 Philosophie systématique

- *3. Liste des auteurs et leur traduction en CDU (document séparé)

- *4. Liste des œuvres et leur traduction en CDU (document séparé)

1. INTRODUCTION AU SYSTEME DE CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHEQUE DE PHILOSOPHIE

1.1 Les Cotes de gestion

La commission de la Bibliothèque de philosophie a décidé, au début de l'année 1992, de recataloguer toute la Bibliothèque de philosophie sur le système SIBIL du Réseau romand (RERO) et de la reclassifier.

L'idée principale de la nouvelle classification est d'attribuer à chaque livre **deux cotes**, une cote de **gestion technique** et une **cote de classification** topographique, pour l'utilisateur. Ce dédoublement nous a été octroyé par la BCU. Il sert à satisfaire et les besoins de la gestion bibliothéconomique et ceux des utilisateurs de la bibliothèque.

La **cote de gestion** a été introduite pour des raisons formelles et bibliothéconomiques. Elle permet une gestion technique des fonds. Elle est construite par format suivi d'un numerus currens attribué automatiquement. Les formats sont:

TLA	Monographies de moins de 21 cm
TLB	Monographies de 21 à 26 cm
TLC	Monographies de plus de 26 cm
TZA	Périodiques de moins de 21 cm
TZB	Périodiques de 21 à 26 cm
TZC	Périodiques de plus de 26 cm

La lettre 'T' veut dire que le livre fait partie des fonds de l'Université; la lettre 'L' se réfère à la Faculté des lettres; la lettre 'Z' signifie périodique; les lettres 'A', 'B' et 'C' indiquent la grandeur du document. Cette cote est une indication utile pour les bibliothécaires et est indépendante de la cote de classification (CDU), qui s'adresse plus directement à l'utilisateur. Ce dernier ne devra prêter attention à la cote de gestion que dans le cas où plusieurs livres portent la même CDU : à l'intérieur d'une série de même indice CDU, les livres sont classés grâce à la cote de gestion, dans un ordre alphabétique, puis numérique. C'est également dans la cote de gestion que sera indiquée une éventuelle tomaisson.

1.2 La Classification décimale universelle (CDU)

Introduction

La cote la plus intéressante pour les utilisateurs de la bibliothèque est la cote de la CDU, car elle reflète le domaine documenté.

Le Système CDU a été introduit en 1876 par Melvin Dewey. Dans la CDU les chiffres doivent être lus et classés comme s'ils se trouvaient après la virgule, c'est-à-dire classés par exemple comme suit

1, 10, 199, 2

Chaque chiffre de 1 à 9 se réfère à un domaine, par exemple: 1 = philosophie, 2 = théologie etc. Chaque chiffre commençant avec 1 indique une subdivision de la philosophie. Les cotes de classifications de notre bibliothèque commencent donc toujours avec le chiffre 1.

On peut subdiviser la philosophie de plusieurs manières: selon les domaines, les périodes, les auteurs, les genres d'ouvrages (bibliographies, dictionnaires etc.) ou - comme nous le faisons - selon un mélange de ces différents critères.

Signes utilisés et leur signification

Notre système ne prévoit pas seulement des chiffres mais aussi d'autres signes, dont les plus importants sont : la **parenthèse**, les **guillemets**, la barre oblique, les deux points ainsi que l'alphabet. Chacun de ces signes donne une indication sur le sujet ou la forme de l'ouvrage en question et leur combinaison permet d'affiner la description.

La **parenthèse** décrit le **genre de l'ouvrage**, s'il est particulier. Par exemple :

- (01) = Bibliographies
- (031) = Dictionnaires/Encyclopédies

Les **guillemets** indiquent une **donnée chronologique**. Le premier chiffre après le guillemet indique un millénaire, le deuxième un siècle, le troisième une décennie et le quatrième une année, par exemple:

- "-0" = Premier millénaire avant J.-C.
- "01" = Deuxième siècle du premier millénaire après J.-C.
- "0137" = L'année 137
- "-" = Antiquité, selon le système de Lausanne

La **barre oblique** '/' indique une **période de temps**. Nous ne l'utilisons que pour des siècles. Par exemple:

- "06/15" = du 7e au 16e siècle (Moyen-Age)

Les **deux points** servent à établir une **relation**. Par exemple:

- 1"-":11 = Philosophie "Antiquité" : Logique = la logique dans la philosophie antique

L'alphabet n'est utilisé que pour nommer les auteurs et les oeuvres. En règle générale, il s'agit des trois premières lettres, telles que 'Pla' pour Platon et 'Ody' pour Odyssée etc. On réfère toujours aux titres dans la langue originale du texte. (La BHAP met à disposition de ses lecteurs une liste des auteurs et des titres référencés dans la base, avec leur appellation CDU).

La **numération** indique un thème (cf. « Plan de classement », point 2.4 : « philosophie systématique »).

N.B : le point, l'espace et l'alinéa ne jouent aucun rôle.

Développements

La CDU sert à classer les ouvrages selon leur sujet. Ce système de classification présente deux intérêts principaux : d'une part, il permet au lecteur de trouver l'ouvrage recherché dans un environnement de ressources traitant du même thème – le lecteur peut par conséquent découvrir des ressources en déambulant dans les rayons de la bibliothèque ; d'autre part, ce système est extensible à souhait – il permet donc de rendre avec précision tous les sujets traités et de mettre les thèmes en relation les uns avec les autres, sans exiger de reprendre à chaque fois toute l'organisation physique de la bibliothèque.

Le système de classement CDU se développe en combinant les différents signes décrits ci-dessus. Pour cela, il est très important de connaître leur ordre de classement. La règle est:

Barre oblique, parenthèse, deux points, guillemets, alphabet, chiffre suivant, c'est-à-dire surtout: **1(avant 1" avant 10**

Exemples de CDU complexes avec leur traduction

1"-07/-04"(082) = Philosophie "du 8^{ème} siècle av. J.-C. au 5^{ème} siècle av. J.-C. "(ouvrage collectif) = ouvrage collectif traitant de la philosophie entre les 8^{ème} siècle et 5^{ème} siècle av. J.-C.

1"02/05"(01) = Philosophie "du 3^{ème} siècle au 6^{ème} siècle ap. J.-C. "(bibliographie générale) = bibliographie générale de la philosophie entre les 3^{ème} siècle et 6^{ème} siècle ap. J.-C.

1(09):14(082) = Histoire de la philosophie en général : métaphysique(ouvrage collectif) = ouvrage collectif sur l'histoire de la métaphysique dans la philosophie, de l'antiquité à l'époque contemporaine.

1"1962"Sea7Word = Philosophie "né en 1932" SEARLE, John, édition de texte *The Word Turned Upside Down* = SEARLE, John, *The Word Turned Upside Down*.

133.4 = Philosophie, théorie des sciences, fondement des sciences, Sciences pratiques/Technique = ouvrage traitant des sciences pratiques et de la technique relativement à la question de l'étude de ses fondements.

2. PLAN DE CLASSEMENT (CDU)

2.1 Ouvrages d'un genre particulier

1(01)	Bibliographies générales
1(031)	Ouvrages de référence généraux
1(031)-051	Dictionnaires des philosophes
1(038)	Dictionnaires de langues
1(05)	Périodiques
1(082)	Ouvrages collectifs
1(09)	Histoire de la philosophie générale
1(5)	Philosophie orientale
1(6)	Philosophie africaine

2.2 Histoire de la philosophie : classification chronologique

Histoire de la philosophie générale

1(09)	Histoire de la philosophie en général
1(09)-051	Histoire de la philosophie par philosophes
1(09):11	Histoire de la logique
1(09):12	Histoire de l'épistémologie
1(09):13	Histoire de (la théorie) des sciences
1(09):14	Histoire de la métaphysique
1(09):15	Histoire de l'anthropologie
1(09):16	Histoire de la philosophie du langage
1(09):17	Histoire de l'éthique
1(09):18	Histoire de la (philosophie) politique
1(09):19	Histoire de la culture et civilisation

Antiquité (jusqu'à 600 après J.-C.)

1"-"	Antiquité en général
1"-07/-04"(09)	Présocratiques (8e - 5e s. av. J.-C.)
1"-03"(09)	4e s. av. J.-C.
1"-02/-00"(09)	Du 3e au 1e s. av. J.-C.
1"00/01"(09)	1er et 2e s. après J.-C.
1"02/05"(09)	Du 3e au 6e s.

Moyen-Age (600-1600)

1"06/09"	7e-10e siècle ; Antiquité tardive/haut Moyen-Age
1"06/15"	Moyen-Age en général
1"06/15"(=75)	Philosophie byzantine
1"06/15"(=924)	Philosophie juive médiévale
1"06/15"(=927)	Philosophie arabe médiévale
1"06/15"Ari	Aristote au Moyen-Age
1"06/15"Pla	Platon au Moyen-Age
1"10/11"(09)	11e et 12e siècles
1"12/13"(09)	13e et 14e siècles
1"14/15"(09)	15e et 16e siècles

Philosophie moderne et contemporaine

1"16/19" 17e-20e siècle, époque moderne et 20^e siècle en général

Commençant avec le 17^e siècle, chaque siècle est une période :
1"16" , 1"17" , 1"18" , 1"19"

2.3 Livres d'auteurs

Classement des ouvrages à l'intérieur d'un auteur

On attribue à chaque auteur sa date de naissance (vraisemblable) + 30 ans, en quatre chiffres entre guillemets. Le classement des ouvrages se présente selon l'exemple suivant de **Platon**:

1"-0397"Pla1	Oeuvres complètes
1"-0397"Pla3	Oeuvres choisies
1"-0397"Pla3(044)	Correspondance
1"-0397"Pla7...	Oeuvres séparées par ordre alphabétique des titres en latin
1"-0397"Pla7Pro	<u>Protagoras</u>
1"-0397"Pla7Pro(09)	Etudes sur le dialogue <u>Protagoras</u>
1"-0397"Pla7Res	<u>Respublica (République)</u>
	etc.
1"-0397"Pla80	Etudes générales sur Platon
1"-0397"Pla81	Etudes sur les manuscrits, transmissions de textes
1"-0397"Pla82	Etudes du contexte (socio-historico-culturel)
1"-0397"Pla83	Etudes du texte

1"-0397"Pla84	Etudes par thèmes
1"-0397"Pla85	Etudes des influences, réception des oeuvres
1"-0397"Pla89	Scholies sur Platon
1"-0397"Pla9	Ouvrages de référence, lexiques

NB :

1. Pour les langues dites accessibles, c'est-à-dire les langues de l'Europe occidentale, les titres sont réduits aux trois premières lettres du premier substantif de l'original. En cas de chevauchement, on utilise les initiaux de plusieurs substantifs en majuscule ou, s'il n'y en a qu'un, d'autres lettres sont ajoutées. Pour le grec antique, on utilise le titre conventionnel latin.

2. Tous les ouvrages jusqu'au 18e siècle (inclu) sont classés sous leur auteur. Les ouvrages du 19e siècle sont classés sous l'auteur s'il ne sont pas d'un genre particulier (01)-(09). Les ouvrages du 20e siècle sont classés sous l'auteur, s'il y a déjà des traductions de son oeuvre et de la littérature secondaire.

Cf. points 3 et 4 du présent document (« Liste des auteurs représentés à la bibliothèque de philosophie et leur traduction en CDU » et « Liste des œuvres représentées à la bibliothèque de philosophie et leur traduction en CDU »).

2.4. Philosophie systématique

10	Généralités	
	10(0.)	Ouvrages d'un genre particulier (comme pour chaque domaine suivant)
	101	Introductions
	102	Présentations générales
	103	Questions didactique, d'études etc.
11	Logique	
	111	Introductions
	112	Logique classique
	113	Logique non classique (modale)
	114	Théorie des modèles
	115	Logique appliquée
12	Théorie de la connaissance	
	121	Présentations générales
	122	Expérience
	123	Raison

13	Théorie des sciences	
	131	Présentations générales
	132	Méthodologie
	133	Fondements des sciences
	133.1	Mathématique/Logique
	133.2	Sciences naturelles
	133.3	Sciences humaines
	133.4	Sciences pratiques/Technique
14	Métaphysique, Disciplines générales	
	141	Présentations générales
	142	Ontologie
	143	Métaphysique
	144	Philosophie de la religion
	145	Philosophie de la nature
15	Philosophie de l'homme	
	151	Anthropologie philosophique (généralités)
	152	Facultés
	153	Conscience (auto-)
	154	Ame-corps-esprit
	155	Identité de la personne (personal identity)
	156	Libre arbitre
	157	Théorie de l'action
16	Philosophie du langage	
	161	Présentations générales
	162	Sémiotique
	163	Sémantique philosophique
	164	Pragmatique
	165	Herméneutique
17	Ethique	
	171	Présentations générales
	172	Metaéthique (Fondements)
	173	Normes, valeurs
	174	Théories éthiques
	175	Bioéthique
	176	Ethique de l'environnement
18	Philosophie politique	
	181	Présentations générales
	182	Philosophie sociale

183	Droits fondamentaux
184	Théorie de l'Etat
185	Justice/Egalité
186	Libertés politiques
187	Morale économique
188	Philosophie du droit

19

	Philosophie de la culture et civilisation
191	Présentations générales
192	Philosophie de l'art (Esthétique)
195	Philosophie de l'histoire